

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» основного общего образования разработана на основе требований федерального государственного стандарта основного общего образования от 17 декабря 2010 года № 1897 и изменений, внесенных приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 №1644, приказом Минобрнауки от 31 декабря 2015 года № 1577, в соответствии с примерной основной образовательной программой основного общего образования в редакции протокола №3/15 от 28.10.2015г; примерной программой по учебным предметам основного общего образования, концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, на основе программы «Изобразительное искусство и художественный труд» авторского коллектива под руководством Б.М. Неменского для 1-9 классов общеобразовательных учреждений (М.: Просвещение 2014г).

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом. Используемый **УМК:**
5 класс–Н.А.Горяева, О.В.Островская Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. М., «Просвещение», 2014 г.

6 класс – Л.А.Неменская Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. М.,»Просвещение», 2014 г.

7 класс – А.С.Питерских, Г.Е.Гуров Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. М., «Просвещение», 2014 г.

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру практическую художественно-творческую деятельность, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности. Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства. Содержание курса учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания, коммуникации и профессиональной деятельности в условиях современности.

Программа объединяет практические художественно-творческие задания, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности, в единую образовательную структуру. Программа построена на принципах тематической цельности и последовательности развития курса, предполагает четкость поставленных задач и вариативность их решения. Программа предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности, диалогичность и сотворчество учителя и ученика. Содержание предмета «Изобразительное искусство» в основной школе построено по принципу углубленного изучения каждого вида искусства.

Основные цели изучения учебного предмета:

- *Основная цель* предмета «Изобразительное искусство» – развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Задачи обучения:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;

- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Содержание программы представлено следующими разделами: пояснительная записка; общая характеристика учебного предмета; цели и задачи предмета; ценностные ориентиры содержания учебного предмета; место учебного предмета в учебном плане; результаты изучения предмета (личностные, метапредметные, предметные, планируемые результаты) содержание предмета в начальной школе, тематическое планирование, поурочное планирование, основные виды учебной деятельности обучающихся, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

В соответствии с учебным планом школы на 2018-2019 уч. год на изучение данной программы выделено: **34 ч. (5, 6, 7 кл.)**

Программа учебного курса предмета **«Искусство» для 8-9 классов** составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования от 17.12.2010 г. №1897. Программа составлена на основе авторской программы «Искусство. 8-9 класс». Г.П.Сергеевой, И.Э.Кашековой, Е.Д.Критской. Москва, «Просвещение», 2011 г.).

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом. Используемый **УМК:**

8-9 класс – Г.П.Сергеева, И.Э.Кашекова, Е.Д.Критская Искусство 8-9 классы. М., «Просвещение», 2012 г.

Общая характеристика учебного предмета

Предмет «Искусство» ориентирован на развитие потребности в общении с миром прекрасного, осмысление значения искусства в культурно-историческом развитии человеческой цивилизации, понимании роли искусства в жизни и развитии общества, в духовном обогащении человека. Музыка и литература, народное искусство, кино, театр и хореография, живопись, графика и скульптура, фотоискусство, архитектура, декоративно-прикладное искусство и дизайн, мультимедийное искусство – рассматривается в предмете как потенциал для гармоничного, интеллектуально-творческого, духовного и общего художественного развития школьников в многообразных видах деятельности.

Основные цели изучения учебного предмета:

Цель программы – развитие опыта эмоционально-ценностного отношения к искусству как социокультурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество.

Задачи реализации данного курса:

- актуализация имеющегося у учащихся опыта общения с искусством;
- культурная адаптация школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры;
- формирование целостного представления о роли искусства в культурно-историческом процессе развития человечества;
- углубление художественно-познавательных интересов и развитие интеллектуальных и творческих способностей подростков;

- воспитание художественного вкуса;
- приобретение культурно-познавательной, коммуникативной и социально-эстетической компетентности;
- формирование умений и навыков художественного самообразования.

Содержание программы представлено следующими разделами: пояснительная записка; общая характеристика учебного предмета; цели и задачи предмета; ценностные ориентиры содержания учебного предмета; место учебного предмета в учебном плане; результаты изучения предмета (личностные, метапредметные, предметные, планируемые результаты) содержание предмета в начальной школе, тематическое планирование, поурочное планирование, основные виды учебной деятельности обучающихся, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

В соответствии с учебным планом школы на 2018-2019 уч. год на изучение данной программы выделено: 34 ч. в год (5-9) 1 час в неделю

Общее количество часов на уровень обучения предмета в т.ч. за счет части, формируемой участниками образовательных отношений (в 8 кл.) «Изобразительное искусство», «Искусство»- в 5,6,7,8,9 классах составляет 170 часов.